



**BANDO PER LA PRESENTAZIONE
DI FOTOGRAFIE PER LA REALIZZAZIONE
DI VIDEO PROMOZIONALI DEI COMUNI FACENTI PARTE
DEL SISTEMA MUSEALE DEL CHIANTI E DEL VALDARNO FIORENTINO**

Art. 1. Oggetto

Il Sistema Museale del Chianti e Valdarno fiorentino, comprende i Comuni di San Casciano Val di Pesa, Impruneta, Greve in Chianti, Bagno a Ripoli, Reggello, Rignano sull'Arno, Figline e Incisa Valdarno e l'Unione dei Comuni del Chianti Fiorentino (Barberino V.E. e Tavarnelle V.P.)

Il Comune di San Casciano, nell'ambito delle attività svolte dal Sistema Museale, ha promosso nell'anno 2015 una collaborazione tra la Fondazione Studio Marangoni di Firenze e l'Associazione Amici dei Musei di Impruneta e San Casciano "Marcello Possenti" per la realizzazione del video "Museo e comunità".

Il proponente potrà prendere visione del video al seguente link:
<http://www.chiantivaldarno.it/social-news.html>

Con il presente bando è intenzione dei soggetti facenti parte del Sistema di realizzare un analogo video per ciascun Comune al fine di arricchire il proprio sito web ed utilizzarlo per la promozione del territorio e delle attività di valorizzazione.

Art. 2. Contenuto e forma delle proposte

Le tematiche oggetto delle fotografie sono le seguenti:

1. Arte e tradizioni
2. Arte e paesaggio
3. Arte e artigianato
4. Arte e spiritualità
5. Arte e storia

Le fotografie, traendo spunto ed ispirazione dalle opere d'arte e dalle emergenze storico-artistiche presenti sul territorio, dovranno rappresentarne le caratteristiche peculiari e distintive.

Ciascun candidato, a pena di esclusione, dovrà presentare in relazione al medesimo comune almeno una foto per ciascuna delle cinque categorie. Ogni candidato potrà presentare un massimo di dieci fotografie per ogni singolo Comune.



E facoltà del candidato presentare proposte relative al territorio di più Comuni; in tal caso dovranno essere presentate tante domande di partecipazione, con le modalità indicate all'art.4, quanti sono i Comuni per i quali si intende partecipare.

Per ciascuno dei Comuni sotto riportati vengono fornite le seguenti indicazioni specifiche, che dovranno caratterizzare i soggetti delle fotografie presentate per quella specifica categoria:

Bagno a Ripoli

1. Per la categoria "Arte e spiritualità": l'Oratorio di Santa Caterina
2. Per la categoria "Arte e storia": l'Antico Spedale del Bigallo e il Ninfeo del Giambologna (la Fonte della Fata Morgana)

Comune di Figline-Incisa

1. Per la categoria "Arte e paesaggio": i luoghi del Petrarca
2. Per la categoria "Arte e storia": i Serristori, la Spezieria e le grandi famiglie del territorio

Comune di Impruneta

1. Per la categoria "Arte e artigianato": la produzione del Cotto dell'Impruneta
2. Per la categoria "Arte e spiritualità": la devozione alla Madonna dell'Impruneta

Greve in Chianti,

1. Per la categoria "Arte e tradizioni": la tradizione del Chianti Classico
2. Per la categoria "Arte e storia": i Castelli, le Pievi ed i borghi del Chianti

Reggello,

1. Per la categoria "Arte e tradizioni": la tradizione dell'Olio extravergine di Oliva di Reggello
2. Per la categoria "Arte e paesaggio": i borghi montani e le foreste nel territorio di Reggello

Rignano sull'Arno

1. Per la categoria "Arte e paesaggio": il paesaggio fluviale delle rive dell'Arno
2. Per la categoria "Arte e spiritualità": la Pieve di San Leolino

Unione dei Comuni del Chianti Fiorentino (Tavarnelle e Barberino)

3. Per la categoria "Arte e spiritualità": l'Abbazia di Passignano, la Pieve di Sant'Appiano, la Cappella di San Giovanni Gualberto, la Pieve di San Pietro in Bossolo
4. Per la categoria "Arte e storia": la Cupola di Semifonte, il Castello di San Donato, il Centro Storico di Barberino, il Ponte Romano di Sambuca

Le foto, esclusivamente a colori, dovranno essere presentate in formato digitale (jpeg) su supporto informatico. È ammesso l'utilizzo di software di elaborazione digitale delle immagini.



Art. 3. Criteri di valutazione

Le fotografie prescelte, che saranno utilizzate per la realizzazione dei video, saranno individuate, tra le proposte presentate, secondo i seguenti criteri:

1. riferimento al patrimonio artistico del territorio
2. rappresentatività delle caratteristiche storico-culturali-paesaggistiche del territorio di riferimento
3. qualità compositiva ed estetica della fotografia

Art. 4. Termini e modalità di presentazione

Le proposte dovranno pervenire, in busta chiusa e su supporto informatico, presso l'Ufficio Protocollo del Comune di San Casciano entro e non oltre le ore 12.30 di 9 giugno 2016. Farà fede la data di ricezione da parte del Protocollo del Comune di San Casciano. Non saranno prese in esame proposte presentate agli Uffici protocollo degli altri Comuni facenti parte del Sistema Museale.

Le proposte dovranno essere accluse al modulo di partecipazione al quale dovrà essere allegata, a pena di esclusione, una fotocopia del documento di identità in corso di validità.

Sulla busta dovrà essere riportata la dicitura "concorso per la presentazione di proposte per la realizzazione di video del Sistema Museale del Chianti e del Valdarno fiorentino".

Art. 5. Modalità di scelta

Le proposte saranno valutate dal Tavolo di coordinamento del Sistema Museale composto esclusivamente dai funzionari degli Uffici dei Comuni aderenti, con il supporto del Coordinatore scientifico del Sistema.

Le foto selezionate saranno utilizzate per la realizzazione dei video, eventualmente integrate da quelle relative alle opere d'arte presenti nelle collezioni museali, già nella disponibilità del Sistema. I nominativi dei candidati che hanno realizzato le foto utilizzate saranno citati all'interno dei video.

Per ciascun Comune sarà inoltre assegnato un riconoscimento in denaro, pari ad euro 200, alla fotografia ritenuta maggiormente rappresentativa e di maggior qualità estetica.



Art. 6. Proprietà ed utilizzo delle fotografie

Le fotografie trasmesse diverranno di esclusiva proprietà del Sistema Museale e, come tali, potranno essere utilizzate per la promozione dell'attività e delle iniziative del Sistema, senza che il realizzatore possa vantare su di esse alcun diritto né apporre restrizione alcuna.

Informazioni e chiarimenti possono essere richiesti utilizzando la mail: l.baldini@comune.san-casciano-val-di-pesa.fi.it



MODULO PER LA PARTECIPAZIONE AL BANDO

Il/la sottoscritto/a _____

nato/a a _____ il _____

e residente a _____

in via _____ n.c. _____

tel _____ cell. _____ e-mail _____

PRESENTA

domanda di partecipazione al BANDO PER LA PRESENTAZIONE DI FOTOGRAFIE PER LA REALIZZAZIONE DI VIDEO PROMOZIONALI DEI COMUNI FACENTI PARTE DEL SISTEMA MUSEALE DEL CHIANTI E DEL VALDARNO FIORENTINO.

A tal fine, allega alla presente:

- CD/DVD contenente n. _____ fotografie relative al Comune di _____

DICHIARA

di essere consapevole che le fotografie presentate diverranno di esclusiva proprietà del Sistema Museale del Chianti e del Valdarno fiorentino e, come tali, potranno essere utilizzate per la realizzazione di un video ed in generale per la promozione dell'attività e delle iniziative del Sistema, senza che l'ideatore possa vantare su di esso alcun diritto né apporre restrizione alcuna, ma con il solo obbligo che ne venga citato il nominativo.

Data _____

FIRMA

Allegare un documento di identità in corso di validità